

NOUVELLE FORMULE

Objectif

L'objectif de ce stage est d'apporter une formation technique adaptée au niveau de chacun, ainsi que de découvrir et comprendre le travail des autres acteurs de la musique dans le cadre de la liturgie.

Nous proposons cette année un stage plus resserré, plus intense, principalement orienté vers la préparation de l'animation de la messe de clôture du stage qui sera célébrée le samedi 13 juillet à 18h45 en l'église Saint Léon IX de Nancy.

Lieu du stage

Cette année, le stage se déroulera sur le site Notre-Dame de l'ensemble scolaire Notre-Dame Saint Sigisbert (lieu précis à déterminer).

L'internat ainsi que certains repas auront pour cadre le Groupement des étudiants du Cours Léopold (GEC), situé à 2 minutes du lieu du stage

Adresse : 35, Cours Léopold, Nancy



Déroulement du stage

Le Stage débute le mardi 9 juillet à 16h30 (accueil des internes à partir de 15h30) et se termine le samedi 13 juillet à l'issue de la célébration (vers 20h).

Horaires : de 9h à 12h et de 13h30 à 19h.
Soirées concerts, conférences.

Il sera possible de choisir une formule « après-midi » : vous suivez les cours uniquement les après-midi, puis la chorale et éventuellement les concerts ou activités proposés en soirée.



Dominante orgue

Dominique Bréda a choisi pour leurs compétences d'instrumentistes et d'enseignants les professeurs auprès desquels chaque organiste aura la possibilité de suivre un enseignement adapté à son niveau et pouvant comprendre: orgue, clavier, harmonie au clavier, accompagnement, lecture à vue, formation musicale, improvisation, chant choral...

Renseignements :

Dominique Bréda : 06.81.97.04.66

e-mail : Breda.dom@free.fr

Dominante vocale

Les élèves chefs de chœurs et animateurs auront la possibilité de suivre un enseignement complet comprenant: gestique, formation musicale, technique vocale, ensemble vocal... Professeur intervenant : **Jürgen Mauri**

Chant choral

Le temps de chant choral, commun aux deux cursus, **est également ouvert aux personnes extérieures souhaitant intégrer le chœur des stagiaires** en vue de préparer la célébration du samedi 13 juillet.

Vous pouvez désormais nous suivre sur <https://apam54.jimdo.com/>

Bulletin d'inscription

A détacher et à renvoyer
à Dominique Bréda
32bis rue Charles Martel
54000 Nancy

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse :

Numéro de téléphone :

E-mail :

Parcours et niveau musical :

Frais d'inscription du stage

Frais pédagogiques obligatoires (sauf pour Chorale seule) : 180 €

Formule après-midi : 100 €

Dominante choisie :

Dominante orgue

Dominante vocale

Hébergement (4 nuitées et petits déjeuners) : 85€

Lieu d'hébergement : GEC 35 Cours Léopold - Nancy

Repas : 90€

Chorale seule (cf rubrique chant choral) : 50€

Déplacements

Je dispose d'un véhicule et accepterais de l'utiliser dans le cadre du stage

Oui

Non

Encadrement

Dominante orgue

Joseph Recchia

Organiste titulaire de l'orgue de Sainte Menehould.

Professeur d'orgue en Meuse et en Marne

Dominante Vocale

Jürgen Mauri

Maître de chapelle et organiste de la Cathédrale de Saint Dié,
Ancien formateur des organistes et maîtres de chœur du diocèse de Stuttgart

Les professeurs du stage :: Victoria Lescalier, Elodie Girard, Vincent Daniel, Joseph Recchia, Anthony Joly, Jean Baptiste Brungard...

Instruments mis à la disposition des organistes durant le stage :

Nancy : Saint Léon, Sacré-Cœur, Notre-Dame de Lourdes, orgues du Conservatoire Régional du Grand Nancy...

Vandoeuvre – Houdemont : Notre-Dame des Nations (église Sainte Bernadette, Vandoeuvre)

Essey-lès-Nancy : St Pie X

Pour la participation au stage , merci de joindre à votre inscription un chèque de 50 euros à l'ordre de APAM 54 (solde à régler à votre arrivée).

Si vous désirez participer uniquement à la chorale, merci de bien vouloir régler intégralement l'inscription.

Un complément d'information vous sera adressé deux semaines avant le début du stage.



Suivez nous sur  en tapant
« Stage de formation des musiciens d'Eglises »

Retrouvez toutes nos informations sur le site
<https://apam54.jimdo.com/>

*Ecole d'orgue diocésaine
A.P.A.M. 54*

Stage de Formation des Musiciens d'Eglises

Nouvelle Formule

Organistes, Chefs de Choeurs,
Animateurs, Choristes

Direction musicale :
Dominique Bréda

Nancy
du 9 au 13 juillet 2019

Avec le soutien de

**DUPONT
METZNER**

*Instruments de musique,
Partitions, Accessoires*
7, rue Gambetta
54000 NANCY
03.83.32.86.02

GEC
Groupe des Etudiants
du Cours Léopold
NANCY

Restaurant La
Chamade

GrandNancy 39, rue des Maréchaux
COMMUNAUTÉ URBAINE & HUMAINE 54000 NANCY
03.83.35.07.97